

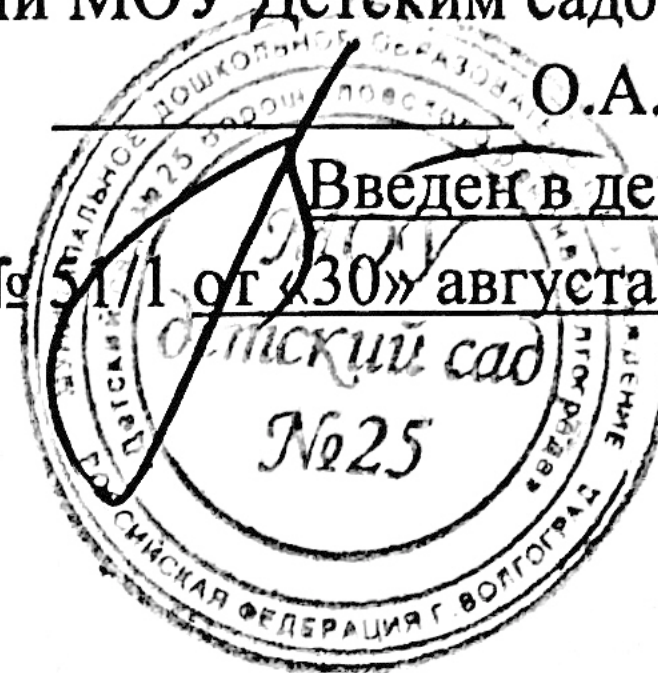
муниципальное общеобразовательное учреждение
«Детский сад № 25 Ворошиловского района Волгограда»

Принято на педагогическом совете
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

Утверждено:
Заведующий МОУ Детским садом № 25

О.А. Луцик

Введен в действие:
Приказ № 51/1 от «30» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Музыкального руководителя по художественно-эстетическому развитию
направление «Музыка»
для детей 2-й младшей группы
МОУ детского сада № 25
на 2024 – 2025 учебный год

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Программу составил:
Музыкальный руководитель
Горьковская М.А.

Волгоград 2024

1.1 Пояснительная записка

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» выделена задача реализации самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей.

Содержание рабочей программы по музыкальному развитию составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в художественно-эстетической деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самоценности дошкольного детства.

Программа образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» – эстетическое развитие» направленные «Музыкальная

деятельность» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30

августа 2013 года №1014 г. Москва);

-указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года, № 30 «Об утверждении САНПИИ» 2.3/2.4.3590-20)

- Цель и задачи реализации рабочей учебной программы:

- создание условий для развития предпосылок ценностно– смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности, развитие общей культуры детей.

Задачи:

- развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности;
- развитие музыкальной эрудиции, приобщение к музыкальной культуре;
- формирование способности эмоционально воспринимать музыкальный образ и передавать в пении, движении основные средства музыкальной выразительности;
- развитие звукового сенсорного и интонационного опыта дошкольников:
- способствовать становлениюсаморегуляции в двигательной сфере, развитию физических качеств, моторики посредством разных видов музыкальной деятельности;

-обеспечение эмоционально – психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Обязательная часть программы полностью соответствует МОУ дс № 25 г. Волгоград Ворошиловского района.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработанная в соответствии с программой О. П. Радыновой «Авторская программа по восприятию музыки «Музыкальные парциальной программы»

шедевры».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Ориентация ребенка- дошкольника на ценности музыкальной культуры как части общей духовной

культуры.Задачи:

-развитие у детей эмоциональной отзывчивости и осознанности восприятия (эмоционально-оценочного отношения к музыке);

-развитие творческого слушания музыки детьми;

-побуждение детей к проявлению различных форм творческой активности -музыкальной, музыкально- двигательной, художественной;

-нравственно- эстетическое становление личности ребенка.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, также разработана с учетом пособия «Музыкальные занятия» по программе «от рождения до школы» группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Автор-

составитель Е.Н. Арсенина.

Цель: Оказать методико-информационную поддержку специалистам, работающим по примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

Задачи:

-развивать интерес к музыке, пробуждать желание слушать, подпевать, выполнять простейшие движения: приучать внимательно слушать, понимать содержание, характер музыки, песни;

-эмоционально отзываться на музыку;

-реагировать на содержание песни; различать тихую и громкую. Быструю и медленную музыку, высокое и низкое звучание; различать и называть детские музыкальные инструменты, игрушки (барабан, дудочку, погремушку, бубен, балалайку);

-способствовать формированию певческих навыков; вызывать активность при подпевании и пении;

-развивать и укреплять дыхательный и артикуляционный аппарат, стремление к правильному интонированию отдельных мотивов; приучать совместно со взрослым подпевать в песне фразы, петь сольно; укреплять первоначальные певческие